

Séminaire de formation et de réflexion pédagogique
organisé par *La Voix de Kodály en France*,
les 3-4 novembre 2006

Lieu : Institut Hongrois de Paris, 92, rue Bonaparte, 75006 Paris
Métro, St Sulpice/Mabillon Bus 58, 84, 89

Programme

| | | | |
|---------------------------|-------|---|---|
| Vendredi 3 novembre | 14h | Accueil | |
| | 14h15 | <i>Les musiques traditionnelles et l'école</i> | Sylvie Berbaum, docteur en ethnomusicologie et professeur en IUFM |
| | 16h | <i>Atelier pratique : le SOLMI PLOT, instrument interactif de chant et d'intériorisation mélodique</i> | Edouard Garo, professeur retraité de didactique de la musique, compositeur et musicologue |
| | 17h30 | Pause-échanges | |
| | 18h | Concert de musique de chambre : Œuvres de J. Brahms, B. Bartok, Z. Kodály et G.Ligeti | Béatrice Toussaint, chant ; Emilie Chevalier, alto et Elsa Grabowski, piano |
| Samedi 4 novembre | 9h | Compte-rendu de la réalisation d'un projet pédagogique, mené en mars 2006, à Paris, suivi d'un échange. | Emilie Chevalier, Elsa Grabowski et Liz Le Couteur |
| | 10h | Suite des interventions du vendredi par S.Berbaum et E.Garo | |
| | 13h | Repas en commun dans un café restaurant de la place St Sulpice. A titre indicatif, le prix du plat principal avec entrée ou dessert a été négocié par Elsa à 12 € | |

Possibilité de continuer l'après-midi selon les désirs exprimés et les intérêts particuliers des uns et des autres.

Infos pratiques

L'horaire sera rigoureusement respecté par égard, entre autres, pour l'Institut Hongrois qui nous accueille.

Veillez nous annoncer votre présence dans les meilleurs délais, (le 25 octobre au plus tard), en précisant bien si vous restez au repas de midi le samedi. Communiquez-nous vos coordonnées si elles ont changé ou si notre fichier est erroné.

Pour toute information complémentaire, téléphonez à Chantal Bigot-Testaz au 04 78 36 06 66